

# Orientaciones metodológicas para la enseñanza de los finales de partidas de ajedrez

## *Methodological orientations for the teaching of the finds of chess matches*

MSc. Tania María Tey-Almaguer<sup>I</sup>, MSc. Zenaida Herenia Rodríguez-Hernández<sup>I</sup>, Lic. Leonardo Aliaga-Petitón<sup>II</sup>

[ttey@fcf.uho.edu.cu](mailto:ttey@fcf.uho.edu.cu), [zrodriguez@fcf.uho.edu.cu](mailto:zrodriguez@fcf.uho.edu.cu)

<sup>I</sup>Universidad de Holguín, Holguín, Cuba; <sup>II</sup>Combinado Deportivo “Antonio Maceo”, Contramaestre, Santiago de Cuba, Cuba

Recibido: julio, 2017

Aceptado: octubre, 2017

### Resumen

El estudio se realizó con el objetivo de solventar la escasa información que ofrece el programa de preparación del deportista relacionado el tema investigado. La metodología utilizada se concreta en los métodos: histórico-lógico, analítico-sintético, inductivo-deductivo, revisión documental, observación, entrevista, dinámica de grupo, estadística descriptiva y distribución empírica de frecuencia. Los resultados obtenidos se concretan en un documento metodológico que sirve de guía a los entrenadores para la planificación y conducción eficiente de las clases de finales de partidas.

**Palabras clave:** ajedrez, finales, enseñanza, orientaciones metodológicas.

### Abstract

This paper was carried out with the aim of solving the scarce information offered by the program of preparation of the athlete related to the subject investigated. The methodology is used in the methods: historical-logical, analytical-synthetic, inductive-deductive, documentary revision, observation, interview, group dynamics, descriptive statistics and empirical frequency distribution. The results obtained are summarized in a methodological document that guides the coaches for the efficient planning and conduction of the end game classes.

**Keywords:** chess, finals, teaching, methodological orientations.

## Introducción

La partida de ajedrez transcurre por diferentes fases, apertura, medio juego y final en las cuales las intenciones de los jugadores cambian de una a otra para lograr el objetivo de la partida: la victoria. En la opinión de magistrales ajedrecistas del contexto nacional e internacional, el estudio y conocimiento de los finales es indispensable para obtener el éxito. No obstante, ha sido demostrado que este aspecto no puede dejarse al talento propio del atleta, sino que debe ser debidamente consolidado en el proceso de entrenamiento deportivo.

Entre las habilidades que requiere un profesor para enfrentar con éxito las tareas inherentes a su objeto de trabajo, el conocimiento de metodologías de enseñanza es fundamental, aspecto detectado con insuficiencias en diferentes escenarios del proceso de entrenamiento deportivo. En diagnóstico realizado en el contexto del proceso de entrenamiento deportivo, se detectaron deficiencias en los atletas, tales como: insuficiente aplicación de los conceptos y teorías de juego propios de la fase final y pérdida de la partida, a pesar de tener ventaja posicional en el medio juego; mientras en los entrenadores se constató la deficiente utilización de los aspectos concebidos para las clases de finales, así como la incorrecta selección de diagramas posicionales para el tratamiento al contenido.

Las deficiencias encontradas fueron corroboradas mediante observaciones, entrevistas y la revisión documental, obteniéndose como principal limitación que el programa de preparación del deportista (PPD), no brinda orientaciones precisas sobre los aspectos concebidos en la guía esquemática para clases de finales. A continuación, se relacionan los aspectos que se enuncian en el PPD, sobre este tema (Rivero *et al.*, 2013, pp.36-37):

- a) Introducción de los elementos conceptuales básicos.
- b) Definición de la temática a estudiar.
- c) Ejemplo didáctico.
- d) Conclusiones técnicas operativas.
- e) Ejercitaciones varias con ejemplos concretos.
- f) Tareas de aplicación.

Estos aspectos, por sí solos, no ofrecen a los entrenadores los argumentos necesarios para la conducción de las clases, por lo que el estudio científico tiene el propósito de proporcionar a los entrenadores un documento metodológico que a mediano plazo, contribuirá al desarrollo de clases de finales con la calidad requerida y, por consiguiente, a la adecuada conducción de esta fase de la partida por parte de los atletas, así como a la preparación de estos para el posterior trabajo autodidacta, influyendo de manera positiva en los resultados deportivos.

Luego de una revisión de fuentes bibliográfica y estudios científicos relacionados con la situación problemática detectada, se encontraron antecedentes tales como Blanco (1997, 1998). Se pudo constatar que en las contribuciones realizadas se aportan sugerencias metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje de los finales respecto a lo que debe hacer el profesor y lograr el alumno, sin especificar cómo se debe proceder en cada caso; además, tales sugerencias están diseñadas para la enseñanza del ajedrez en el contexto escolar, proceso que difiere del entrenamiento deportivo en cuanto a sus objetivos generales.

A partir del estudio inicial del diagnóstico y las fuentes bibliográficas consultadas, se determinó como problema científico: ¿Cómo perfeccionar la enseñanza de los finales de partidas, en los entrenadores de ajedrez del municipio Contramaestre?

En correspondencia con el problema planteado se propuso como objetivo: elaborar orientaciones metodológicas para perfeccionar la enseñanza de los finales de partidas, en los entrenadores de ajedrez del municipio Contramaestre.

El estudio de la fase final de la partida de ajedrez es de extraordinaria importancia, atendiendo a la diversidad de finales y la estrecha relación de esta fase del juego, con la apertura y el medio juego, su estudio ha sido considerado como aspecto primordial para obtener el éxito en la partida. El ajedrecista cubano y excampeón mundial de ajedrez, José Raúl Capablanca, expresó: “[...] una partida bien conducida dura hasta el final, y de ahí nuestra opinión que se debe empezar a estudiar por los finales y no por las aperturas” (García *et al.*, 2003, p.52). En otra de sus reflexiones planteó:

“[...] casi todos los libros sobre finales no son más que recopilaciones de finales diversos sin explicaciones de ninguna clase o con explicaciones inadecuadas, de modo que la mayoría de los jugadores que intenten estudiarlos se encuentran sin la ayuda necesaria para sacarles productos a sus trabajos” (Aguilera, 1942, p. 14)

En la actualidad existen diversidad de obras ajedrecísticas sobre el estudio de los finales: revistas, tabloides, enciclopedias, libros, bases de datos digitales, entre otros; sin embargo, en su mayoría no fundamentan la enseñanza de los finales de partidas desde una óptica metodológica, sino que recrean las posibles variantes a seguir o líneas de juego que pueden conducir a resultados diferentes. Esto constituye patrones a seguir en situaciones similares, sin que se ofrezcan lecciones acerca de cómo instruir en el proceso de enseñanza.

El proceso de enseñanza, ya sea en el contexto escolar o en el entrenamiento deportivo, requiere de determinada lógica en el proceder; al respecto Labarrere y Valdivia (1991, p.35) plantean: “la lógica del proceso de enseñanza es la *regularidad objetiva que expresa el orden o la sistematización de la enseñanza*, la cual permite que los alumnos se apropien de los conocimientos de una manera más efectiva”

En correspondencia con la cita precedente, en este artículo se estima como un valor esencial al hecho de enseñar un determinado contenido, adoptando la metodología de enseñanza establecida al respecto sin que constituyan patrones rígidos y de uniformidad en la estructura de la clase. Esto a partir de la utilización de las potencialidades propias de la metodología en función experimentar puntos de vistas o reflexión en los alumnos, plantear interrogantes o mostrar situaciones que los haga llegar a conclusiones con creatividad. El profesor debe conducir el desarrollo de la clase incentivando el protagonismo de los alumnos sin descuidar el orden lógico de los pasos a seguir.

La enseñanza como proceso se sustenta, además, sobre un sistema de principios que deben ser observados en su integridad, estos constituyen normas que regulan la actividad del profesor y los alumnos. Tales aspectos indican que la enseñanza demanda de la organización de la actividad cognoscitiva y de efectivas herramientas metodológicas (Labarrere y Valdivia, 1991, pp.50-56).

En este sentido, la posibilidad de contar con orientaciones metodológicas referidas a los procedimientos lógicos a realizar por el profesor, los conceptos fundamentales a tratar, los posibles métodos y procedimientos a emplear, o quizás sugerencias de

ejercicios o juegos a utilizar, constituyen aspectos esenciales que orientan al profesor en su quehacer pedagógico.

## **Muestra y metodología**

La población de la presente investigación estuvo integrada por cuatro entrenadores de ajedrez que desempeñan su labor en combinados deportivos y centros escolares rurales del municipio Contramaestre, promedian ocho años de experiencia laboral y tienen como característica, con excepción de uno, la asistencia a un área especial de ajedrez en su infancia, el resto aprendieron el deporte de manera autodidacta. Tres de ellos se formaron como profesores en el proceso de universalización de la Educación Superior y uno es graduado de Economía y posee el título de experto provincial de ajedrez, equivalente a técnico medio para el actual desempeño laboral.

A continuación, se describen los métodos y técnicas de investigación científica utilizados:

- Histórico–lógico: para conocer los antecedentes relacionados con el tema de investigación.
- Analítico–sintético: para el análisis de fuentes bibliográficas y la determinación de los antecedentes y aspectos significativos en relación al tema de investigación, así como el procesamiento de los resultados.
- Inductivo–deductivo: para reflexionar y tomar decisiones en torno a la solución de la problemática planteada.
- Revisión documental: para la revisión de documentos del proceso de planificación del entrenamiento deportivo en el ajedrez.
- Observación: para la impartición de clases en el proceso de entrenamiento deportivo del eslabón de base y las partidas jugadas por los atletas en el contexto de competencias intra–murales.
- Entrevista:
  - A entrenadores de ajedrez: para indagar acerca de las causas que condicionan la problemática detectada mediante la observación.
  - A entrenadores con experiencia en la enseñanza del ajedrez: para conocer el criterio en relación a los aspectos concebidos para las clases de finales en el PPD y el posible tratamiento que requieren estos.
- Dinámica de grupo: para intercambiar criterios en relación a las orientaciones metodológicas elaboradas, con los sujetos que forman parte de la población del estudio científico.
- Encuesta: a entrenadores con experiencia en la enseñanza del ajedrez para conocer el criterio sobre las orientaciones metodológicas elaboradas.
- Estadística descriptiva: para mostrar los resultados cuantitativos de la investigación mediante el uso de tablas.
- Distribuciones empíricas de frecuencias: para el procesamiento estadístico de la información cuantitativa.

La metodología seguida en el estudio científico para la solución del problema planteado trascurrió de la siguiente manera: posterior al diagnóstico inicial se consultaron diversas fuentes bibliográficas relacionadas con el tema de

investigación, luego se entrevistaron a ocho entrenadores experimentados en la enseñanza del ajedrez que radican en el municipio de Holguín, sugeridos por la comisión provincial de este deporte. La información obtenida posibilitó la elaboración preliminar de las orientaciones metodológicas como solución preliminar del estudio científico. Luego, se procedió a la presentación de esta a los sujetos que conforman la población del estudio científico empleando la técnica dinámica de grupo y, seguidamente, de manera individual a los ocho entrenadores experimentados, quienes mediante el llenado de una encuesta expresaron sus valoraciones; el procesamiento estadístico de los datos permitió la conformación final del aporte de la investigación, incluyendo las respectivas sugerencias emanadas de la encuesta aplicada.

## Resultados

Las orientaciones metodológicas que se aportan contienen en su estructura la caracterización de cada uno de los puntos para la enseñanza de los finales que relaciona el actual PPD. Por ejemplo, los posibles métodos de enseñanza a utilizar y observaciones generales sirven como guía al entrenador para la planificación e impartición de las clases de finales en el proceso de entrenamiento deportivo en el eslabón de base. A continuación, se muestran dos de las propuestas elaboradas.

### *Primer aspecto: introducción de elementos conceptuales básicos*

**Caracterización:** este aspecto consiste en explicar o consolidar conceptos, principios o teorías de juego que estarán presente en el final a enseñar, en algunos casos han sido tratadas con anterioridad. Sin embargo, se precisa asimilarlas previamente al final a estudiar; para ello el entrenador podrá valerse de interrogantes, situaciones problemáticas o diagramas posicionales.

**Ejemplo demostrativo:** principiosa consolidar para el final de rey bloqueado, caballo y peón torre contra rey y alfil.

**Característica del rey en los finales:** ¿qué aspecto distingue al rey en los finales, en cuanto a su manera de accionar? **Posible respuesta:** se valoriza como pieza de mayor participación y efectividad ofensiva y defensiva.

**El caballo, pieza que no gana tiempos:** ¿qué característica posee el caballo que lo hace diferente del alfil a pesar de que poseen el mismo valor absoluto? **Posible respuesta:** cuando el caballo se mueve, inevitablemente deja de vulnerar las casillas que atacaba antes.

**Característica del peón torre:** ¿qué características distinguen al peón torre del resto de los peones de otras columnas? **Posible respuesta:** por lo general, los finales de peón torre terminan en tablas pues este solo cuenta con una columna a uno de sus lados.

**El rey ahogado:** ¿cuándo un rey se encuentra en posición de ahogado? **Posible respuesta:** cuando el rey del jugador al cual le corresponde mover no está en jaque y el mencionado jugador no dispone de ningún movimiento legal para efectuar; por consiguiente, la partida concluye en tablas.

**La promoción del peón:** ¿qué significa promover un peón? **Posible respuesta:** un peón promueve cuando logra alcanzar la octava fila del tablero y el jugador tiene derecho a sustituirlo por otra pieza exceptuando al rey.

El factor tiempo como componente excepcional en el final: ¿cómo se manifiesta el factor tiempo en el ajedrez? **Posible respuesta:** se hace frecuente que el hecho de

perder un tiempo, es decir, buscar como ceder al contrario la oportunidad de jugar, se hace necesario para ganar.

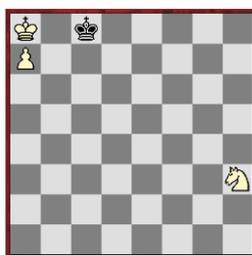
**Método de enseñanza:** se puede utilizar el par 2 si el concepto ha sido estudiado y el par 1: si se define por vez primera.

**Observación general:** en todos los casos de las interrogantes planteadas como forma problemática de enseñanza, el entrenador puede apoyarse en diagramas posicionales para mejorar la comprensión de los atletas.

*Segundo aspecto: definición de la temática a estudiar*

**Caracterización:** consiste en la denominación por la que es conocida el tipo de final. El entrenador para darle a conocer el final a estudiar, no necesariamente debe nombrarlo, sino que puede colocar la posición en el tablero mural e indicar a los atletas que clasifiquen el mismo atendiendo a las piezas que participan y la posición en que se encuentran las piezas.

**Ejemplo demostrativo:** utilizar un diagrama para que los atletas nombren el tipo de final a estudiar (figura 1). **Respuesta:** Final de rey (bloqueado), peón y caballo contra rey.



**Figura 1: Posición inicial de las piezas**

**Método de enseñanza:** par 2 o 3; el atleta puede arribar a esta denominación por sí mismo atendiendo a los conceptos que ya fueron consolidados o con algunas informaciones que proporciona el entrenador.

**Observaciones generales:** se deben utilizar diagramas posicionales sencillos que solo contengan las piezas por la que es denominado el tipo de final a estudiar. En este caso, si el atleta no menciona que el rey está bloqueado, el entrenador deberá hacer énfasis en la situación que se encuentra el rey posicionalmente.

## Discusión

Las orientaciones metodológicas elaboradas difieren de otras sugerencias metodológicas aportadas en estudios precedentes en cuanto a:

- El aporte realizado orienta a los entrenadores a cómo deben proceder con cada uno de los aspectos para que la enseñanza se desarrolle de manera problemática.
- Se indican recursos didácticos que se pueden utilizar, así como métodos de enseñanza y observaciones, lo cual no sucede en los estudios precedentes.
- Se respetan los aspectos concebidos en el PPD de ajedrez.

A continuación, se muestran los principales resultados obtenidos en el proceso investigativo (tabla 1).

**Tabla 1: Criterio de experimentados entrenadores de ajedrez sobre los aspectos para clase de finales concebidos en el PPD**

Indicadores	Criterios	Total	Porcentaje
Utilidad práctica	No satisfacen las necesidades de los entrenadores.	8	100 %
Posibles aspectos a incorporar	Descripción de cada uno de los aspectos para clases de finales.	8	100 %
	Ejemplos demostrativos. Métodos de enseñanza.	4	50 %

***Criterios de la población sobre las orientaciones metodológicas elaboradas***

- Permiten tener una idea acertada sobre cada uno de los aspectos para clases de finales que se relacionan en el PPD.
- Ofrecen alternativas valiosas que permiten la mejor comprensión de la idea básica de cada uno de los aspectos para clases de finales y las características de los diagramas posicionales que se deben utilizar.
- Permiten visualizar que los métodos de enseñanza recomendados deben estar en función de los objetivos a lograr.
- Orientan al entrenador como proceder para planificar e impartir clases de finales.

**Tabla 2: Valoración de experimentados profesores de ajedrez sobre las orientaciones metodológicas elaboradas**

Evaluadores	Indicadores	Valoración
8	Utilidad práctica	Particulariza el procedimiento a seguir con cada uno de los aspectos concebidos en el PPD para clases de finales. Orienta a los entrenadores para la conducción de clases de finales, sobre la base de principios y reglas establecidas científicamente para la enseñanza.
	Sugerencias	La inclusión de observaciones generales para el uso de cada uno de los aspectos concebidos para clases de finales.

**Conclusiones**

1. Las orientaciones metodológicas elaboradas contribuyen a perfeccionar la enseñanza de los finales de partidas de ajedrez al complementar la escasa información que ofrece la literatura ajedrecística relacionado con los aspectos concebidos para la enseñanza de los finales.
2. Posibilita, además, que la enseñanza se desarrolle sobre la base de principios y reglas establecidas científicamente, propiciando un aprendizaje que deja huellas objetivas para el posterior trabajo autodidacta de los atletas.

## Referencias bibliográficas

1. Aguilera, R. (1942). Capablanca últimas lecciones de ajedrez. *Revista Ajedrez Español*, Año 44, Semestre 23,50. Madrid, Marsiega, S.A.
2. Blanco, U. (1997). *José Raúl Ajedrecista*. Venezuela: Editorial Impacto.
3. Blanco, U. (1998). *Sistema Instruccional de Ajedrez*. Caracas, Venezuela: La Candelaria.
4. García, S., et al. (2003). *Ajedrez integral*. (Tomo I). La Habana: Editorial Deportes.
5. Labarrere, G. y Valdivia, G.E. (1991). *Pedagogía*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
6. Rivero, C., et al. (2013). *Programa Integral de Preparación del Deportista: ajedrez*. La Habana: Editorial Deportes.