

Cambio educacional e innovación educativa en la educación física

Educational change and innovation in physic education

MSc. Leidy Realpe-Cancio, <https://orcid.org/0000-0002-2368-3735>

leidy.realpe@utelvt.edu.ec

Universidad Técnica “Luis Vargas Torres” de Esmeraldas, Ecuador

Recibido: mayo, 2021

Aceptado: agosto, 2021

Resumen

El objetivo de la investigación es conocer los cambios educacionales y la innovación educativa en la Educación Física. Entendemos por innovación a la enseñanza una serie de mecanismos y procesos más o menos deliberados y sistemáticos por medio de los cuales se intenta introducir y promocionar ciertos cambios en las prácticas educativas vigentes. La propuesta se implementó en estudiantes del 3era año de la carrera Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, facultad de la Pedagogía, en el campo de formación: Epistemología y Metodología de Investigación, se escogió una población de 40 estudiantes. Se aportan los resultados obtenidos de una materia curricular, la que desde la innovación reclama el compromiso de los distintos proyectos educativos, para el desarrollo de un área que tiene una proyección evidente en actividades deportivas extracurriculares.

Palabras clave: Cambio Educacional; Innovación; Educación Física.

Abstract

The objective of this research is to know the educational changes and the educative innovation in Physic Education. We assume learning innovation as a group of systematic mechanisms and process to introduce and promote changes in actual educative practices. The proposal was proved with students in the 3rd year of the career Pedagogy of Physic Activity and sport. The subject of formation is Research Epistemology and Methodology, and we use 40 students. We offer the results from a curricular course, and it demands the commitment of different educative projects, to developing an area with an important projection at extracurriculars sportive activities.

Keywords: Educational change; Innovation; Physic Education.

Introducción

La Educación Física ha sido incluida de antiguo en los currículos escolares, de hecho su repercusión en la escuela básica ha sido pequeña, y, en cualquier caso, muy desigual por causas diversas. “Quizá un concepto reduccionista de la educación, que excluía de la

escuela todo lo que no fuera cultura intelectual, haya constituido el fondo del problema; o también el hecho de que no haya constituido un saber estrictamente académico”. (Sánchez Bañuelos F. 2012, p. 2).

Los cambios operados en nuestra sociedad, “las múltiples referencias al cuerpo que en ella se dan (imagen corporal, salud, deporte), la incorporación de la mujer a los distintos ámbitos profesionales, las formas de vida cada vez más rutinarias y alejadas de lo estrictamente personal, la igualdad de oportunidades extendida a todos los ciudadanos”, exigen una “nueva concepción de la educación y de sus prácticas, que dote a los escolares de los recursos necesarios para responder a las nuevas exigencias a la vez que le otorgue mayor autonomía para poder tomar decisiones propias”. (Sánchez Bañuelos F. 2012, p. 3).

Para López Rodríguez, A. (2003) todos estos cambios, “tiene especial relevancia para la Educación Física por la posición destacada que viene a ocupar el cuerpo en las formas de vida actuales”. Vivimos una cultura del cuerpo y la escuela no puede inhibirse; al contrario, “debe proporcionar al escolar los medios necesarios para acceder a ella y a los bienes que de la misma se derivan: bienestar psicofísico, equilibrio personal, disfrute del ocio o del espectáculo” (p. 14).

Las concepciones actuales sobre el cuerpo humano desde distintos ámbitos científicos o ideológicos confirman la falsedad del tradicional dualismo cuerpo-mente y resaltan la unidad psicofísica del hombre, en la que el cuerpo es un factor básico de la conducta. Por otra parte, en el mundo actual, cuyas formas de vida son cada vez más rutinarias y en el que las decisiones están orientadas de forma frecuente por fuerzas externas al individuo, adquiere singular importancia, como contrapunto, “lo personal”. Y, es precisamente, en este ámbito personal donde la Educación Física encuentra su mejor aliado. Las actividades físicas son algo fundamentalmente vivencial y la unidad psicofísica del hombre adquiere en ellas su verdadera dimensión.

Las nuevas concepciones educativas conceden especial importancia a la Educación Física, dando la razón a Ommo Gruppe (2016) cuando afirma que “ésta no solo aporta tareas específicas en la educación del hombre sino que representa una forma determinada de llevarse a cabo la formación y la educación humana” (p. 23).

Las sociedades avanzadas se caracterizan por su gran diversidad y por los cambios sociales rápidos o crisis permanentes, que exigen de los individuos y los grupos una elevada capacidad de adaptación y un abundante y variado bagaje de recursos para hacer frente a esos cambios y poder no sólo sobrevivir sino también seguir mejorando las condiciones de vida alcanzadas.

Para Aknold, P. J. (2017) “esto hace que los responsables de los sistemas educativos se planteen la necesidad de capacitar a los individuos desarrollando en ellos una serie de habilidades y destrezas tanto de tipo cognitivo como actitudinal”, que les permitan “asumir esos cambios sin, perder su identidad, dotándoles de un talento creativo e innovador” (p. 11).

Como señala Cagigal, J. M. (2019) “la persona educada es aquella que ha aprendido a cambiar”. Pero, como es evidente, el desarrollo de las habilidades y estrategias creativas en los alumnos no es independiente de la tarea del profesor. Por ello, la adquisición de estrategias innovadoras por los docentes es el correlato necesario para esa formación.

La práctica docente de la Educación Física ha seguido los avatares de la docencia en general. Sin embargo, “la exclusión crónica de los currículos o su falta de significación en las tareas y objetivos escolares”, la falta de prestigio de la materia, escasez de recursos y, sobre todo, “la diversidad de planteamientos en la formación de su profesorado” ha hecho que frecuentemente “la práctica docente se haya visto separada de las necesidades individuales y sociales, siendo, a su vez, reforzada por una cultura y experiencia profesional muy resistentes al cambio” (Vázquez, 2019, p. 29)

Esta proliferación de términos es explicada por Cecchini, (1996, p. 19) de la forma siguiente. “Educación física es una expresión no unívoca referida a ámbitos de actuación educativa muy diferentes y que ha evolucionado de una manera importante en los últimos años”. Posee significados distintos en función del momento histórico en que se desarrolla; la tradición y el contexto cultural; las escuelas y los métodos utilizados; las ciencias y las teorías que le presta su apoyo y los diferentes campos de intervención pedagógica. “Por otro lado, convive con términos sinónimos precisando, limitando, ampliando, actualizando, circunscribiendo este campo específico de actuación pedagógica”.

Las razones expuestas nos conllevan a formular el siguiente **problema científico**: ¿cómo perfeccionar el dominio por parte de los estudiantes de la innovación educativa en la Educación Física? Atendiendo al problema de investigación se propone como **objetivo**: conocer los cambios educacionales y la innovación educativa en la Educación Física

El impacto social de la solución del problema planteado es la relación físico – innovadora educativa como objeto de estudio la que permite una visión integral de la Educación Física centrada, no en una tendencia específica, no en el movimiento, sino en la persona, en el sujeto que, a partir de su accionar motriz, actúa y se compromete en la actividad físico – deportiva, a la vez que se recrea y desarrolla relaciones de convivencia con sus coetáneos.

Material y métodos

Para el desarrollo de esta investigación se escogió una población de 40 estudiantes de la Universidad Técnica “Luis Vargas Torres”, de Esmeraldas, Ecuador. La muestra coincide con la población y fue escogida de manera aleatoria. El estudio se realizó en el periodo de impartición de la **asignatura**: Modelos y procesos de investigación educativa: fundamentos básicos, la que se imparte en la carrera Pedagogía de la Actividad Física y Deporte, facultad de la Pedagogía, en el campo de formación: Epistemología y Metodología de Investigación, del 3er año académico. La misma cuenta con un total de 32 horas prácticas y 64 horas autónomas.

La asignatura, partiendo de lo expuesto en el Formato institucional de sílabo: “pretende que el alumno - docente sea capaz de plantear proyectos de innovación e investigación, recorriendo las principales fases del método científico de la Unidad de Formación Básica del Campo de Epistemología y metodología de la investigación de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte”. “Busca obtener resultados fiables y útiles para mejorar situaciones colectivas, basando la investigación y en la participación de los propios colectivos a investigar Por ello, es necesario que el alumnado tenga conocimientos básicos de búsqueda y selección documental, conocimiento de las últimas tendencias metodológicas y tecnológicas”. (Realpe Cancio, 2021. p. 2)

Para una mejor estructuración investigativa se emplearon diferentes métodos y técnicas como las que se relacionan a continuación:

- **Inductivo deductivo:** fue utilizado en todo el proceso de investigación.
- **Análisis- síntesis:** se utilizó en el proceso de fundamentación teórica en la consulta de las fuentes bibliográficas.
- **Sistémico estructural:** para la conformación de la propuesta.
- La **observación** de actividades que se desarrollan para determinar las principales manifestaciones que se presentan en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Entre los **ambientes virtuales** empleados aparecen:

- Sitios Web
- Bibliotecas Virtuales
- Internet Fijo - Zonas Wifi
- Redes Sociales
- Plataformas Virtuales (Classroom – Meet - Zoom)

Instrumentos aplicados en la propuesta:

- Laptop
- Proyector
- Celulares
- Libros digitales
- Libros físicos
- Libretas de apuntes

Resultados

La asignatura se inserta dada la necesidad de alcanzar el prestigio escolar, en base a una metodología específica que convierta a los estudiantes en técnicos del aprendizaje motor, con un bagaje científico y técnico considerable. Esto no siempre relacionado con los objetivos escolares, se reforzaba a su vez, por una pretendida neutralidad ideológica, a todas luces poco real en las prácticas educativas.

En las últimas décadas esta orientación casa muy bien con ciertos enfoques del curriculum, como el enfoque tecnológico que enfatizaba los aspectos racionales y

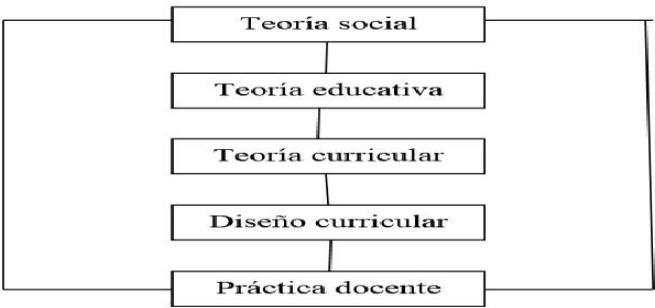
técnicos del movimiento humano, en aras de una eficiencia motriz que se veía reforzada sobre todo por el modelo deportivo dominante en nuestra sociedad. Modelo que, a su vez, reportaba una gran cantidad de beneficios (políticos, económicos, científicos y profesionales) que justificaba el mimetismo tanto en los docentes como en los discentes. En los primeros porque su tarea se veía realizada por el prestigio que el deporte ha alcanzado en nuestra sociedad, y, los segundos, porque se veían fieles imitadores de las estrellas deportivas.

Anteriormente se había operado un reduccionismo del concepto de Educación Física, identificándolo con educación deportiva; de ahí incluso la expresión utilizada en diferentes textos: educación físico-deportiva. Esta concepción de la Educación Física, centrada sobre todo en el paradigma proceso-producto, y en la serie de regulaciones didácticas orientadas a un proceso claro de evaluación, produjo un mimetismo de las enseñanzas de aula al insistir en los aspectos técnicos del proceso más que en los vivenciales y de autoregulación, por lo que, posiblemente, la mayor parte de los aspectos educativos más profundos del movimiento humano pasaban desapercibidos.

Por otra parte, el perfeccionismo de las formas produjo un “elitismo motriz”, del que quedaron excluidos muchos escolares que no se han sentido motivados por este tipo de eficiencias. Sin embargo, los cambios en la cultura física de la sociedad y la progresiva democratización de la práctica deportiva, así como el surgimiento de deportes no convencionales y la utilización del ejercicio físico con objetivos muy diversos, han favorecido el interés por la Educación Física.

La inclusión de la Educación Física como área educativa en los sistemas escolares a todos los efectos, reclama un cambio de perspectiva y una subordinación a los objetivos educativos, no solo de hecho sino de derecho. Por ello, la práctica docente en la Educación Física no puede estar alejada de las necesidades sociales y sus cambios. Toda práctica docente es deudora de una teoría educativa previa, que, a su vez, se deriva de una concepción de la sociedad y de la posición del individuo en la misma. La escuela, como es sabido, es una institución que sirve a los intereses de la sociedad que la sostiene, por ello, la práctica docente es el resultado de una cadena de toma de decisiones a distintos niveles de las que el docente no puede prescindir.

Nuestro aporte compagina los intereses estrictamente docentes con los más amplios intereses sociales como una de las tareas fundamentales de los educadores. La toma de decisiones se articula según el siguiente esquema que proponemos en el Esquema No. 1:



Esquema No. 1

Las concepciones educativas reposan sobre las distintas concepciones de la naturaleza y la sociedad humanas, están en la base de todo quehacer educativo y orientan tanto los objetivos a alcanzar como los contenidos, métodos, actividades y recursos a utilizar. No se desarrollará de igual modo una clase de Educación Física basada en el concepto de máquina corporal, que considerando al alumno como unidad psicofísica en la que el cuerpo no es una entidad autónoma sino que está integrado en la personalidad total, y en un contexto social determinado.

Desde nuestra propuesta se trata de una innovación educativa que:

1. Favorece el acercamiento entre generaciones
2. Facilita el conocimiento de datos o elementos de una comunidad
3. Facilita la inclusión de los contenidos transversales enmarcados en el diseño curricular
4. Facilita incorporar estrategias de interdisciplinariedad
5. Favorece la presentación del proceso científico

El **objetivo general:** es lograr que el estudiante – docente de la Carrera de Pedagogía de la Actividad Física y Deporte reconozca y explore los diferentes ejemplos de las buenas prácticas en la innovación educativa dando paso a los escenarios que lo lleven a desarrollar proyectos educativos afines a su perfil.

Para la propuesta (Tabla No. 1) se toman en cuenta los siguientes temas:

Temas
La Innovación Educativa: Introducción.

Aproximación conceptual a la Innovación Educativa: Conceptos básicos.
Dimensiones de la innovación. Perspectivas en innovación educativa: Tecnológica, Política y Socio crítica.
El profesor como agente de innovación. Instituciones y agentes de apoyo a la innovación. Experiencias de innovación en la actividad física.
El proceso de cambio e innovación educativa
Los agentes de la innovación educativa. Resistencias y obstáculos de la innovación. Los Centros Educativos: unidad básica de cambio.
Innovación educativa en la enseñanza de la actividad física y del deporte. Innovación e Investigación. La innovación e investigación educativa del docente: calidad de la enseñanza.
La investigación sobre la enseñanza de las actividades físicas y el deporte.
La investigación-acción como modelo de innovación en la enseñanza.

Tabla No. 1 propuesta de temas

Se operacionó con las siguientes formas de docencia

C: Conferencia, (clase magistral o trabajo colaborativo)

CP: Clase Práctica

L: Laboratorio, Experimentación

S: Seminario

E: Evaluación

TA: Trabajo Autónomo

Métodos para Desarrollo Educativo

Análisis – Síntesis.

Comparación – Generalización.

Holístico – Dialéctico.

Sistémico – Estructural – Funcional

Investigación, Acción Participativa

Otro importante aspecto resultó tomar el paradigma denominado “Interpretativo”, el cual considera al individuo como “un ser que toma decisiones” y donde el proceso educativo actúa en el sentido de “reflexionar sobre los orígenes, propósitos y consecuencias de sus acciones. Su importancia para la Educación Física y en general para la Educación es enorme, pues descubre todo un mundo de acción educativa a través del movimiento, toda vez que los contenidos, las informaciones teóricas y

prácticas y las clases son interpretadas por medio de un proceso de investigación. El estudiante a través del proceso de búsqueda, exploración, comunicación y reflexión, se convierte en un sujeto activo, constructor de su propio aprendizaje, bajo la orientación del profesor.

Se trató, por tanto, de ayudar, de facilitar al estudiante las condiciones para que pueda “elegir y tomar decisiones”, descubrir y redescubrir a través del movimiento, con lo cual se eleva el carácter activo y consciente como sujeto de su propio aprendizaje y se incrementan las potencialidades educativas del ejercicio físico. La psicomotricidad y la expresión corporal son tendencias pedagógicas contemporáneas de la Educación Física que aportan preceptos teóricos y metodológicos a esta propuesta.

En la medida en que el aprendizaje se aleja de la mecanización y se apoya en la vivencia, en la experiencia, constituye un elemento enriquecedor del esquema corporal. El aprendizaje consiste, por tanto, en adquirir nuevos modos de acción que permitan al sujeto adaptarse a las diversas situaciones del medio y a sus propias disponibilidades

Se evidencia luego de aplicada la propuesta, una comparación con la propuesta realizada por Blázquez, D. (2018) según los siguientes resultados tabla No. 2:

Tabla No. 2 Resultados luego de aplicada la propuesta

CONTRIBUCIÓN (ALTA, MEDIA, BAJA, N/A=NO APLICA)	EL ESTUDIANTE ES CAPAZ DE: (Objetivo, logro o resultado de aprendizaje)
Alta	Explicar los campos del saber que comprenden la motricidad, el movimiento y las actividades físicas como objeto de estudio científico y campo de intervención tecnológica e innovación educativa.
Media	Analizar la conceptualización de la Educación Física (como proceso y como producto).
Alta	Explicar las tendencias y corrientes de la Educación Física, así como sus perspectivas contemporáneas.
Alta	Cambio educacional e innovación educativa en la Educación Física

Otros resultados del aprendizaje apreciados en los estudiantes se relacionan con:

1. Una mayor comprensión de las posibilidades que tiene las distintas tecnologías de la información y comunicación en actividad física y el deporte.

2. Utilización de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para el desempeño de sus actividades formativas y profesionales.
3. Mejor comprensión de las características que debe tener un diseño curricular y el conocimiento aplicado que permita la realización de diseños curriculares de un amplio rango de intervenciones didácticas y con un amplio rango de habilidades físico-motrices.
4. Desarrollo de habilidades relacionadas con el diseño de planificaciones didácticas que permitan llevar a cabo los procesos de enseñanza- aprendizaje de manera individualizada. (RA) Comprender y distinguir las teorías y principios educativos y de enseñanza, procesos de aprendizaje, y de comunicación.
5. Comprensión del concepto, y tendencias actuales de propuestas sobre innovación educativa.

Discusión

Entendemos por innovación en la enseñanza una serie de mecanismos y procesos más o menos deliberados y sistemáticos por medio de los cuales se intenta introducir y promocionar ciertos cambios en las prácticas educativas vigentes (González y Escudero, 2017). A la luz de esta propuesta se estudian pues, las posibilidades de reforma, cambio y mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y evaluación en la Educación Física y el deporte.

Para ello, se analizaron los procesos de investigación que ayudan al profesor a buscar y aplicar nuevas estrategias didácticas en su proceso de mejora docente, dando como resultado la mejora de la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

La propuesta implementada ayuda al estudiante a comprender el concepto de innovación educativa y aplicar distintos recursos y materiales curriculares. Devela los paradigmas de investigación en actividad física y deporte y estudia la investigación-acción como modelo de innovación educativa.

Toma los postulados de Sánchez Bañuelos F. (2012); Ommo Gruppe (2016) y Aknold, P. J. (2017), para la concientizar sobre la importancia de la investigación y la formación permanente como medio de la mejora profesional y valorar la investigación-acción, en el marco de la formación permanente, como una forma de desarrollo profesional, así

como desarrollar hábitos que favorezcan la colaboración y el trabajo en equipo y generar hábitos de reflexión y análisis continuo de su práctica.

Recogiendo algunos de los principios de la educación actual, vemos la especial significación que alcanzó la propuesta en la Educación Física en cuanto a:

1. actividad propia y actividad del profesor
2. autonomía frente a dependencia
3. autocontrol frente a control externo
4. creatividad frente a rutina
5. interés por la actividad frente a pasividad
6. individualización frente a masificación
7. integración frente a aislamiento
8. juego como actividad motivante frente a trabajo

Desde una problemática social más amplia habría que considerar para futuras investigaciones ciertos problemas sociales, que tienen hoy graves consecuencias y difícil solución. En este sentido la educación físico deportiva podría jugar un papel importante en la integración social de los adolescentes y jóvenes, al menos en los siguientes aspectos: en la integración juvenil en grupos mediante la actividad deportiva frente a la integración en grupos marginados; en el ejercicio físico frente a la drogadicción; en la aventura, el riesgo y la competición en el deporte frente a la aventura, el riesgo y la competición en la violencia y la delincuencia, entre otros aspectos donde la innovación debe seguir actuando.

Como se observa, la variedad y complejidad de estas finalidades sobrepasan los estrechos límites de una materia curricular con horario lectivo ciertamente reducido. Por ello una innovación en este campo reclama el compromiso de los distintos proyectos educativos para el desarrollo de esta área que tiene una proyección evidente en actividades deportivas extracurriculares, así como en la coordinación con otras áreas.

La clase de Educación Física constituye el acto pedagógico en el cual se concretan los propósitos instructivos y educativos, así como las estrategias previstas en la programación docente, último nivel de concreción del diseño y desarrollo curricular. El

modelo propuesto en este artículo se estructura a partir de los presupuestos pedagógicos y científico - metodológicos en que se sustenta el proceso enseñanza - aprendizaje. La construcción de paradigmas o modelos pedagógicos es siempre un proceso abierto, inacabado, permanente, en constante diálogo con realidades.

Conclusiones

1. La propuesta muestra la necesidad de desarrollar hábitos de trabajo en los que el proceso educativo aparezca de forma planificada e integrada, como base para la toma de decisiones basadas en la reflexión, la asunción de responsabilidades y en la comunicación.
2. La innovación educativa deviene un mejoramiento en el funcionamiento del cuerpo humano, proporcionando un mayor bienestar psicofísico elevando el nivel de su calidad de vida.
3. Se devela luego de la implementación, la necesidad de aumentar el caudal de habilidades culturales que permitan al estudiante mejorar su capacidad de rendimiento, su capacidad expresiva y recreativa, elevando así su nivel de cultura física armonizando con las necesidades del individuo y con las exigencias de la sociedad.

Referencias bibliográficas

1. Aknold, P. J. (2017). *Educación física, movimiento y curriculum*. Madrid: Editorial MEC, Morata.
2. Blázquez, D. (2018). *Metodología y didáctica de la actividad física*. (Actas del III Congreso Galego de Educación Física y deporte). INEF de Galicia, Bastiagueiro.
3. Cagigal, J. M. (2019). *Cultura intelectual y cultura física. Diseño curricular base*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
4. Cecchini, J. A. (1996). *Concepto de Educación Física, Personalización en la Educación Física*. Madrid: Editorial RIALP S.A.
5. González, M. T. y Escudero, J.M. (2017). *Innovación educativa: Teoría y procesos de desarrollo*. Barcelona: Editorial Humanitas.

6. López Rodríguez, A. (2003). *El proceso enseñanza aprendizaje en Educación Física. Hacia un enfoque integral físico educativo*. La Habana: Editorial Deportes.
7. Ommo Gruppe (2016). *Tareas específicas en la educación del hombre y la educación humana*. Colección Pedagogía. Caliz: Editorial Caliz.
8. Realpe Cancio, L. (2021). *Formato institucional de sílabo*. Universidad técnica “Luis Vargas Torres” de Esmeraldas. Formato digital.
9. Sánchez Bañuelos F. (2012). *Modelos de innovación educativa en la Educación Física*. Madrid: Editorial Universidad nacional de educación a distancia.
10. Vázquez, B. (2019): *La educación física en la educación básica*. Madrid, Gymnos. WAA.